



SRON-Form
SAS
N° RCS 795 066 836
N° SIRET 79506683600011
Code APE 8559A
7, rue Ourasi, 14430 Dozulé
07.71.08.18.42
contact.sron.form@gmail.com

Journées de formation animées par :
Anne MENIN SICARD, orthophoniste, praticien chercheur
Stéphanie PERRIERE, orthophoniste, chercheur associé au LURCO

Formation VOCALAB© , Session Perfectionnement

Pré requis : participation antérieure obligatoire à la session initiale intitulée « FORMATION INITIALE AUX LOGICIELS VOCALAB et DIADOLAB » de septembre 2015 (ou session équivalente dans une autre région)

PROBLEMATIQUE ET OBJECTIFS DE LA FORMATION :

« J'aimerais utiliser davantage Vocalab© en rééducation avec d'autres pathologies mais j'ignore comment » Voilà ce que nous vous proposons dans cette formation de perfectionnement dont l'objectif est de conforter les orthophonistes dans la mise en œuvre d'une méthodologie plus objective et scientifique. Elle est destinée à ceux qui ont suivi la session 1 et qui ont déjà une bonne maîtrise de l'outil. De façon très pragmatique, cette session permettra d'aborder l'application de Vocalab© en rééducation de pathologies spécifiques de la voix et la parole à partir des axes thérapeutiques déduits de l'analyse objective. Par ailleurs, nous nous intéresserons à l'élaboration de profils pathologiques et leurs axes thérapeutiques. Nous verrons en quoi le feed-back visuel peut être pertinent pour d'autres troubles tels que les troubles de la prosodie, de la fluence ainsi que les troubles phonologiques. Dans cette optique, des études de cas vous seront proposés mais vous pouvez également nous soumettre des exemples provenant de votre propre clinique (avec ou sans supports enregistrés).

MOYENS PEDAGOGIQUES :

- diaporamas + documents PowerPoint,
- illustrations grâce à de multiples démonstrations du logiciel
- manipulation par les participants sur plusieurs postes équipés,
- vidéos ,
- exemples de sons de la base de données de voix
- profils pathologiques et axes thérapeutiques qui en découlent
- méthodologie et paramètres travaillés en rééducation

EVALUATION DE LA FORMATION

- Un questionnaire de connaissances sera rempli à l'issue de la formation.
- Un questionnaire de sortie de stage (évaluation critique de la formation par les participants) sera également remis aux participants.

LIEU : Caen DATES : 10 et 11 juin 2016 Durée : 12 heures

Coût en format payant : 340 euros

Sron'Form offre gracieusement les frais de dossiers (25 €) aux adhérents SRON-FNO et jeunes professionnels (première année d'exercice) - Étudiants de 4^{ème} année : nous consulter.

Coût en format DPC : 420 € (*pris en charge et réglé directement au SRON'Form par l'OGDPC si intégralité du programme suivi, sous réserve de maintien des modalités 2015 de financement du DPC en 2016*)

Modalités d'inscription : inscriptions et téléchargement des conventions de formation sur le site www.formation-ortho-normandie.com

MOYEN D'ENCADREMENT : un représentant du SRON-Form sera présent. Une liste d'émargement sera signée au début de chaque demi-journée.

PROGRAMME

1^{er} Jour

Matinée (Formatrice : Anne Menin-Sicard)

Bases théoriques : Approche objective et métacognitive

Méthodologie de l'évaluation de la voix (schémas cliniques synthétiques)

- comment concilier regard clinique et démarche scientifique
- Les concepts de base qui vont guider la méthodologie clinique : approche transversale
- La métacognition et ses processus : les outils d'auto-évaluation, intérêts et limites

Analyse spectrale des échantillons complexes : critères d'analyse et exemples

- sirène
- voix conversationnelle,
- voix impliquée
- spécificités de la voix chantée : quid de nos limites d'intervention ?

Évaluation de l'intelligibilité

- Mesure du débit, accent tonique, durée des reprises inspiratoires, intonation,
- Critères d'analyse et exemples à partir de cas cliniques (dysarthrie, bégaiement)

Rôle de la qualité de l'articulation sur le fonctionnement mécanique du larynx

- Cas cliniques comparés avant /après : le cas JOL et le cas BON
- Notions de prégnance consonantique et de résonance vocalique

Après-midi (Formatrice : Stéphanie PERRIERE)

Évaluation avant/après : le cas d'une paralysie récurrentielle.

- Analyse quantitative : intérêt et corrélations avec analyse subjective et perceptive
- Établissement d'un profil pathologique : marqueurs pertinents pour juger des troubles.
- Axes thérapeutiques et rééducation : l'outil informatique au service de la prise en charge globale
- Objectivation des résultats : comparaison avant/après et corrélations entre analyse subjective et perceptive
- Quelques cas cliniques de la base de données : profils, axes thérapeutiques, intérêts et limites du feed-back visuel.

2^{ème} jour

Matinée (Formatrice : Stéphanie PERRIERE)

Comment inclure Vocalab© dans la prise en charge des troubles de la phonation : méthodologie.

Ex : exemples d'utilisation sur une dysarthrie parkinsonnienne

- Gestion du souffle et coordination pneumo-phonique
- Renforcement du vibrateur et équilibre pneumo-glottique
- Fondamental adapté, contours intonatifs et étendue vocale
- Contrôle et régulation de la puissance
- Enrichissement du timbre et équilibre phono-résonantiel
- Contrôle des effecteurs, précision articulatoire, intelligibilité
- Amélioration de la parole et de la prosodie

(Autres cas cliniques en fonction du temps à disposition)

Vos propres fichiers sons pour avis

Après-midi (Formatrice : Anne MENIN-SICARD)

Intérêt du feed-back visuel pour les troubles de la fluence (bégaiement et bredouillement) avec VOCALAB et DIADOLAB

- Cas cliniques comparés : le cas BEN et le cas BERN
- Analyse des dysfluences
- Méthodologie
- Exemples d'exercices avec et sans feed-back

Intérêt du feed-back visuel dans les dyspraxies verbales, troubles d'articulation et les troubles phonologiques (confusions sourdes/sonores)

- Exemples d'exercices
- Rôle de la proprioception articulatoire : Protocole d'évaluation
- Praxies et diadococinésies : protocole d'évaluation.
- Intérêt dans le cadre clinique
- Utilisation du logiciel DIADOLAB© ; méthodologie

Synthèse et conclusion (Formatrice : Stéphanie PERRIERE)

- Complémentarité des outils
- Intérêt et limites du feed-back visuel

Prospectives (Formatrice : Anne MENIN-SICARD)

- Participation à la base de données en vue d'une certification VOCALAB©
- Laboratoire clinique en ligne
- Evaluations des compétences
- Evaluation de la formation

En modalité DPC : ajout de parties non présentielles, portant sur l'analyse de pratiques et le suivi des modifications de pratiques.